

## STEINSKULPTURENMUSEUM IN EBERNBURG



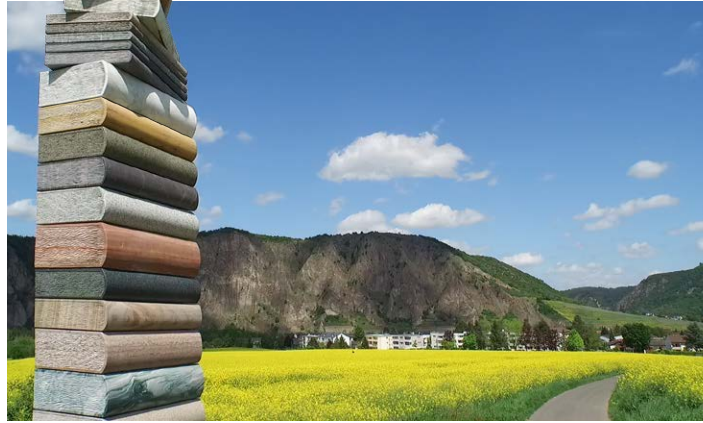
Nach langjährigen internationalen Erfolgen als Bildhauer haben Anna Kubach-Wilmsen und Wolfgang Kubach 1998 die „Fondation Kubach-Wilmsen“ gegründet mit dem Zweck der Errichtung eines Steinskulpturenmuseums. Noch im gleichen Jahr wurde ein Planungsauftrag an den japanischen Star-Architekten Tadao Ando vergeben. Im August 2010 konnte das Museum oberhalb des schon 2003 errichteten Skulpturenparks fertiggestellt und eröffnet werden.

In diesem weltweit einzigen Museum, das komplett zeitgenössischen Steinskulpturen gewidmet ist, hat das Lebenswerk von Anna Kubach-Wilmsen und Wolfgang Kubach in der Trägerschaft der Fondation Kubach-Wilmsen ein Zuhause gefunden.

In der konsequent minimalistischen Architektur Tadao Andos und umgeben von der einzigartigen Rotenfels-Landschaft werden dauerhaft 65 Steinskulpturen gezeigt, immer wieder ergänzt durch Saison-Ausstellungen.



## STEINSKULPTURENMUSEUM & -PARK



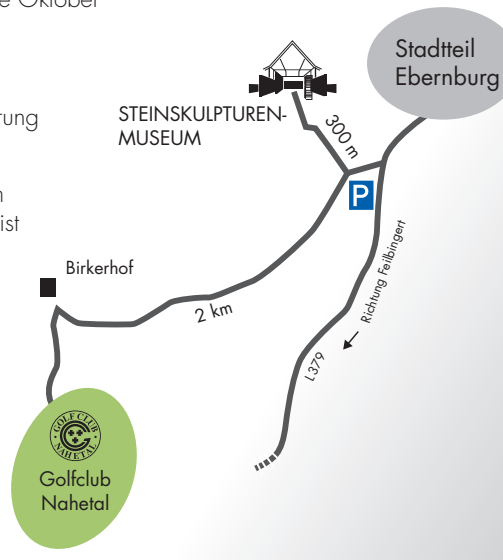
### ÖFFNUNGSZEITEN MUSEUM:

An Samstagen, Sonntagen und Feiertagen von 14–17 Uhr  
Von Ostern bis Ende Oktober

### FÜHRUNGEN:

Sonntags 15 Uhr  
und nach Vereinbarung

Die Zufahrt mit dem Auto zum Museum ist nicht möglich. Bitte benutzen Sie den Museumsparkplatz (siehe Karte)



STEINSKULPTURENMUSEUM  
FONDATION KUBACH-WILMSEN  
Heilquelle, Postfach 1217  
55583 Bad Kreuznach, Stadteil  
Bad Münster am Stein-Ebernburg

Tel. +49 6708 2385  
info@fondation-kubach-wilmsen.de  
www.fondation-kubach-wilmsen.de

GOLFCLUB NAHETAL E.V.  
Drei Buchen  
55583 Bad Kreuznach, Stadteil  
Bad Münster am Stein-Ebernburg

Tel. +49 6708 2145  
info@golfclub-nahetal.de  
www.golfclub-nahetal.de

## STEINSKULPTUREN IM GOLFCLUB NAHETAL



+

## STEINSKULPTURENMUSEUM UND SKULPTURENPARK



**Skulpturen des Künstlerpaares KUBACH-WILMSEN  
im Eigentum der FONDATION KUBACH-WILMSEN**

**Zwei Amphoren, 1986**

Silbergrauer Sardinien-Marmor  
430x70x70 bzw. x35 cm  
Standort: Abschlag Bahn 1



**Römisches Steinbuch, 1983**

Gelber Travertin  
120x80x40 cm  
Standort: vor dem Clubsekretariat



**Steinbuch-Denkmal, 1993**

Gelber türkischer Travertin  
65x65x60 cm  
Standort: auf dem Weg zur Bahn 1



**Säulenpuppe, 1978**

Grüner Aosta-Marmor  
170x80x80 cm  
Standort: am Rande des Puttinggrüns



**Steinbroschüre, 2002**

Italienischer Marmor  
36x36x10 cm  
Standort: Sekretariat/Proshop

**ANNA KUBACH-WILMSEN & WOLFGANG KUBACH**

Anna Kubach-Wilmsen (geboren 1937) und Wolfgang Kubach (geboren 1936, gestorben 2007) haben von 1959-1965 an der Kunstakademie München Bildhauerei studiert. Sie haben 1962 geheiratet und danach über Jahrzehnte als Kubach-Wilmsen-Team ein herausragendes internationales Renommé als Steinbildhauer erworben.



Über mehr als 40 Jahre widmeten Sie sich zusammen vollständig und bedingungslos der Begegnung mit Steinen, erforschten und transformierten das Wesen des Steins. Ihre künstlerische Entwicklung war früh von der Ausdrucksform der Säule, seit den 80er-Jahren zunehmend von derjenigen des Steinbuchs geprägt.

Ihre Biografie beinhaltet mehr als 200 Einzelausstellungen im In- und Ausland, mehr als 20 Teilnahmen an Steinbildhauer-Symposien in Europa und Amerika sowie zahlreiche Ankäufe und Werke in Museen und öffentlichen Sammlungen.

Nach gemeinsamen Preisen in der gemeinsamen Schaffensperiode wurde Anna Kubach-Wilmsen 2017 die Max-Slevogt-Medaille des Landes Rheinland-Pfalz verliehen.

**Kontakt:** kubach-wilmsen@googlemail.com oder 06708 2385

**LIVIA KUBACH UND MICHAEL KROPP**

Livia Kubach (geboren 1966), Absolventin der Kunstakademie Düsseldorf und Meisterschülerin von Günter Uecker, und Michael Kropp (geboren 1960), Musiker, als Bildhauer Autodidakt, leben und arbeiten seit 1992 gemeinsam in Bad Münster am Stein-Eberburg.



Seit vielen Jahren sind sie mit ihren Skulpturen sehr erfolgreich bei nationalen und internationalen Ausstellungen und Kunstmesse vertreten und in renommierten Kunstsammlungen dauerhaft präsent.

Sie verwenden für ihre Arbeiten meist schwarzen Granit aus den unterschiedlichsten Regionen der Welt. Die Struktur der bearbeiteten Steine ist vielfältig, aber immer mit spezifischer Ästhetik und Anziehungskraft und besonderen optischen und akustischen Eigenschaften.

Jenseits der Faszination der Oberflächen fordern Ihre Skulpturen den Betrachter auf, ihnen Töne zu entlocken, sie in Bewegung zu versetzen oder durch Positionswechsel den optischen Veränderungen im Stein oder dem subtilen Spiel mit dem Licht zu folgen.

**Kontakt:** stone@kubach-kropp.de oder 0160 1581585

**Skulpturen des Künstlerpaares  
LIVIA KUBACH und MICHAEL KROPP**

**Kreuz für Licht u. Schatten, 2002**

Schwarzer afrikanischer Granit  
210x195x60 cm  
Standort: Grün Bahn 9



**Komet, 2012**

Schwarzer schwedischer Granit  
180x90x90 cm  
Standort: am Grün der Bahn 18

**Säulengitter, 2001**  
Gelber Granit aus Vietnam  
210x120x50 cm  
Standort: Grün Bahn 13



**Paarstein, 2008**

50x30x15 cm  
beigebrauner Marmor  
mit türkisen Einschlüssen  
Standort: Foyer Clubhaus



**Stein für das Licht, 1999**

Schwarzer schwedischer Granit  
70x70x20 cm  
Standort: Foyer Clubhaus

